

MICHAEL JACKSON DAN ADELANTO DE SUS ÚLTIMOS PASOS

La primera imagen de la película de Michael Jackson, "This Is It", en la que se muestran los ensayos del cantante para los shows que ofrecería en la Arena O2, en Londres, se liberó ayer. La cinta, que se estrenará el 28 de octubre, tiene el detrás de cámaras de los últimos ensayos de la estrella del pop.



Cortés: Columbia Pictures

Jueves, 27 de Agosto del 2009.

reforma.com/gente

gente!

/ Coordinadora: Adriana Garay



Festeja hoy Daniela Romo su cumpleaños

Libre 50 a sus

> Cuenta la cantante que su familia estaba en desacuerdo con su vocación artística

Clarisa Anell

Para Daniela Romo lo importante es no ocultar nada, ni siquiera el paso del tiempo, así sean 50 años de edad. Tampoco le preocupan las apariencias, sino la satisfacción, que es lo que más celebra hoy que llega a las cinco décadas.

"Cuando muera se verá que viví, gocé y lloré. Lo que me preocupa es haber sido buen ser humano que era actriz casualmente, que cantaba casualmente, y escribía casualmente", considera.

Daniela ha decidido permanecer intacta físicamente, sin ninguna cirugía que corrija o intente detener los años.

"Nunca me he quitado las cejas, ni las de en medio. Nunca me hago nada ni me voy a hacer nada; así me siento bien, libre. Quiero ser yo. Mi rostro y mi cuerpo son mi geografía y mapa por la vida".

Ni siquiera su larga cabellera, que por años ha sido su referente, fue planeada con fines estéticos, sino que fue una mera coincidencia que, con el paso del tiempo, se ha convertido en un amuleto del cual no piensa desprenderse.

"Nunca quise tener el pelo largo, ni me había dado cuenta, y luego se volvió el fetiche, y ahora ya es mi fetiche. He cambiado el look cuando un personaje lo requiere, pero el mío, no".

Para ser plena tampoco ha necesitado casarse ni tener hijos, y no por eso se ha sentido vacía.

"De niña, lo pensaba, pero no era como mis primas y amigas, que su ideal en la vida era casarse y tener hijos.

"Me doy cuenta de que tengo todos los referentes que hay que tener: mis amigos, mi madre, mis sobrinos. No tengo la responsabilidad directa. A lo mejor hay mujeres que no tenemos la hechura para ser madres", reflexio-

na mientras se arregla para volver al set de **Sortilegio**, telenovela en la que interpreta a Victoria.

Sus decisiones han sido siempre firmes no sólo en lo personal, sino en lo profesional. De hecho, eligió la carrera de actuación contra la negativa de su familia.

"Mi abuela siempre estuvo en desacuerdo. Decía que en su familia no iba a haber saltimbanqui, pero yo nací con vocación".

"Tampoco era algo tan obvio como que la niña de 4 años se sentó en el piano y tocó de repente sola; además, era tímida y, en el fondo, lo sigo siendo. Sé que mi extroversión es una defensa porque soy vulnerable y no me gusta mostrarme así", admite.

La dedicación y perseverancia la llevaron a iniciar, a los 11 años, en el teatro musical con la obra **Contigo, Pan y Cebolla**. Durante ocho años, disfrutó de las tablas, hasta que decidió extender su campo de trabajo a la televisión. Su primer proyecto: **Ardiente Secreto**.

"La primera vez que pisé un foro, llegué temprano, y estaba Virginia Manzano, con quien haría la telenovela; hacía ejercicios y se aprendía su libreto.

"Ahí dije: 'Si ella llega a esa hora, tengo que llegar antes'. Aprendí que la disciplina y la entrega son el goce de esta carrera".

Después vinieron 12 telenovelas más, y ahora en su currículum hay trabajos con Ernesto Alonso Valentín Pimstein, Luis de Llano y Carla Estrada, con quienes incluso ha tenido amistad.

Aunque con los melodramas se dio a conocer, en la música encontró el reconocimiento masivo, cuando en 1983, lanzó su disco homónimo. Un año más tarde, participó en el Festival de San Remo con "Yo No Te Pido la Luna", que se convirtió en éxito, al cual le siguieron "Celos" y "Mentiras".

Ahora suma ya 16 discos y más de 15 millones de copias vendidas, pero su mejor regalo es que los niños se le acerquen a pedir autógrafos para sus mamás.

Ya sea en el teatro, la televisión o la música, la actriz ha logrado mantenerse vigente en el medio del espectáculo, ése que la hace sentir plena.

Cortés: Daniela Romo

¿Sabías que...?

- > Su verdadero nombre es Teresa Presmanes Corona y nació el 27 de agosto de 1959.
- > A los 11 años ingresó al grupo de los Hermanos Zavala, con el que debutó, en 1970, en la obra **Contigo, Pan y Cebolla**.
- > Estudió en la Academia de Andrés Soler. En Los Ángeles, estudió canto con Seth Riggs.
- > En 1978, tuvo su primera oportunidad en la telenovela "Ardiente Secreto".
- > En 1983, firmó con Hispavox, la disquera que le produjo su disco homónimo con temas como "Mentiras" y "La Ocasión para Amarnos".
- > Entre sus canciones más recordadas están "Yo No Te Pido la Luna", -que presentó en el Festival de San Remo en 1984-, "Celos" y "Mentiras".

Su secreto: la perseverancia

Debutó a los 11 años en el teatro.



> Se crió con una de sus abuelas.



> Desde pequeña le gustó la actuación.



> Debutó en la música en 1983.



> En 1987 inició una amistad con Bosé.



> En "Sortilegio" interpreta a Victoria.

Dibujan con cocaína a la Virgen

Omar Cabrera

Si ya con el tema del robo de la Virgen de Guadalupe en **Morenita. El Escándalo** el cineasta Alan Jonsson creía que iba a levantar polémica, ahora, con el cartel definitivo del filme, en el que la silueta de la Guadalupana está dibujada con cocaína, asegura que incluso teme ser excomulgado.

De acuerdo con el cineasta, el póster de la película en un principio sería más fuerte, pues surgieron ideas como la de poner al ícono religioso con el brazo extendido cargando un rifle AK-47, sangrando de la nariz o trazando su silueta sobre una huella digital.

"La idea final es más conservadora. En realidad, queríamos jugar con algo radical porque la cinta es de un género que denominamos 'narcoguadalupano'".

Jonsson señala que su idea no es crear polémica, sino retratar un gran robo, y por eso eligieron a la Virgen de Guadalupe.

"Sí fui bautizado y sí temo eso (la excomunicación) o lo que sea. Pe-

ro la película no se hizo para causar polémica. Espero que sea un trancazo. Es una película de entretenimiento; habla de la esperanza, de la fe, porque, al final, todo se desmorona en la vida del protagonista", cuenta el director.

La película, protagonizada por Ignacio López Tarso, Horacio García-Rojas y Maya Zapata, se estrenará el 23 de octubre; su tráiler estará en las salas de cine desde el 11 de septiembre, al igual que la campaña publicitaria que incluye el póster.

"Sé que vamos a generar polémica. Ojalá nos vaya tan bien como a **El Crimen del Padre Amaro**. Al final de cuentas, cuando el público la vea se va a dar cuenta de que no maltratamos la imagen de la Virgen".

Morenita... cuenta la historia de Mateo (García-Rojas), un pintor y entrenador de palomas mensajeras que hace tratos con un narcotraficante para juntar dinero para una cirugía urgente que necesita su abuelo, pero las cosas le salen mal y se ve en la necesidad de planear el robo de la imagen de la Virgen de Guadalupe.

La película, protagonizada por Ignacio López Tarso, Horacio García-Rojas y Maya Zapata, se estrenará el 23 de octubre; su tráiler estará en las salas de cine desde el 11 de septiembre, al igual que la campaña publicitaria que incluye el póster.



> A partir del 11 de septiembre, el tráiler y el póster de **Morenita. El Escándalo** se podrán ver en salas de cine.

Cortés: Atrinchama

REFORMA.COM

EXTRAS DE HOY:

'Mi Pecado' en Reflector

Jessica Coch y Altair Jarabte contarán sobre cómo es trabajar en la telenovela. Hoy, a las 13:00 horas.

> radio

A CANTAR CON LILA DOWNS

Si la música de esta intérprete mexicana es tu favorita, prepárate para cantar con ella en el especial Geo Sessions: Lilia Downs que NatGeo transmitirá hoy a las 18:00 horas.

LUPITA JONES

Tenía casi todo...

Jones se queda con lo mejor de Karla Carillo en **Miss Universo**. PÁGINA 2



SERGIO ANDRADE

Todo queda en familia

Su pasión es la música, y por ello el compositor regresa a ella, pero con sus precauciones. PÁGINA 3

MICHELLE OBAMA

Presume su buen sentido del humor

La Primera Dama de EU "está" en México dispuesta a hacer reír al público que la ve en TV. PÁGINA 4